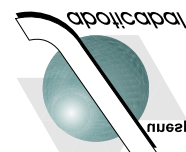


\*programa

**unesp**  **UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA**

CÂMPUS DE JABOTICABAL  
FACULDADE DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS E VETERINÁRIAS  
Seção de Graduação



## PROGRAMA DE ENSINO

CURSO DE GRADUAÇÃO EM:

**ZOOTECNIA**

DISCIPLINA:

OBRIGATÓRIA/OPTATIVA

Introdução à Zootecnia

Obrigatória

DEPARTAMENTO:

Departamento de Zootecnia

PROFESSOR(ES) RESPONSÁVEL(IS):

Mateus José Rodrigues Paranhos da Costa  
Humberto Tonhati

ANUAL/SEMESTRAL

SEMESTRE

Semestral

1º Semestre

CRÉDITOS

CARGA HORÁRIA

DISTR. CARGA HORÁRIA

2

TOTAL

SEMANAL

TEÓR.

PRÁT.

TEÓR/PRAT

30

2

10

10

10

NÚMERO MÁXIMO DE ALUNOS POR TURMA

AULAS TEÓRICAS

AULAS PRÁTICAS

AULAS  
TEÓRICO/PRÁTICAS

60

60

60

**EMENTA** (Tópicos que caracterizam. Unidades dos programas de ensino)

Discutir as relações entre humanos e animais, na perspectiva de entender o processo de domesticação e da nossa responsabilidade para com os animais criados com propósitos econômicos. Analisar a produção animal numa perspectiva biológica, com análise dos processos evolutivos envolvidos e a caracterização de populações altamente especializadas e dependentes do cuidado humano. Assuntos tratados: história da domesticação, as principais espécies domésticas, processos evolutivos envolvidos, sistemas de produção de animais.

**OBJETIVOS:** (Ao término da disciplina o aluno deverá ser capaz de:)

Apresentar os conceitos básicos da ciência que trata da produção animal. Discutir, num contexto histórico e biológico o início das interações entre humanos e animais que resultaram no processo de domesticação. Caracterizar as populações domésticas. Proporcionar aos alunos espaço para reflexão sobre os benefícios que nos trazem os animais de produção e nossas responsabilidades com eles.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** (Título e discriminação das unidades)

- 1- Zootecnia, Ciência e Arte de Criar.
  - 1.1. A arte de criar
  - 1.2. A ciência de criar
  - 1.3. Fundamentos da Zootecnia como ciência
  - 1.4. A Zootecnia e suas relações com outras ciências
  
- 2- A Espécie em Zootecnia
  - 2.1. A origem da diversidade
  - 2.2. Populações, espécies e evolução
  - 2.3. A evolução dos animais domésticos
  
- 3- O processo de domesticação
  - 3.1. Domesticação e amansamento
  - 3.2. Como se deu a domesticação
  - 3.3. Características que favorecem o processo de domesticação
  - 3.4. Efeitos da domesticação
  
- 4- As principais espécies domésticas e sua origem.
  - 4.1. A origem das espécies domésticas.
  - 4.2. Cães e gatos
  - 4.3. Caprinos e Ovinos
  - 4.3. Bovinos e Bubalinos
  - 4.4. Suínos
  - 4.5. Eqüinos e Muares
  - 4.6. As aves

- 4.7. Insetos
- 4.8. Peixes
- 4.9. Outras espécies
- 4.10. Espécies nativas com potencial para domesticação

#### 5- Utilidade dos animais domésticos

- 5.1. Aptidões e funções produtivas
- 5.2. Especialização das funções produtivas
- 5.3. O animal e seu valor econômico

#### 6- Raças e demais grupos zootécnicos

- 6.1. A variabilidade
- 6.2. Raça
- 6.3. O indivíduo
- 6.4. Tipo étnico e tipo zootécnico
- 6.5. Caracteres raciais

#### 7- Caracteres econômicos

- 7.1. Prolificidade
- 7.2. Crescimento, precocidade, engorda
- 7.3. Outras aptidões produtivas

#### 8- Regimes ou sistemas de produção animal

### **METODOLOGIA DE ENSINO**

O curso é caracterizado pela apresentação dos conceitos básicos relacionados à ciência zootécnica. Combinando aulas teóricas e práticas, será apresentado o contexto histórico de como se deu a formação da ciência que trata da produção animal e suas relações com outros ramos do conhecimento. A seguir serão apresentadas as principais espécies domésticas e algumas com potencial para domesticação; nesta etapa os alunos passam a ter um papel mais ativo, sendo estimulados a desenvolver propostas para domesticação de novas espécies.

### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**

A avaliação será feita com a aplicação de duas provas e a apresentação de um seminário (e respectivo relatório) sobre o comportamento de uma determinada espécie animal. A média

será obtida da seguinte forma:

$$\text{Média final} = (\sum \text{notas das provas}/2 + \text{Nota seminário})/2$$

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Textos Básicos:

CLUTTON-BROCK, J. (1999). A natural history of domesticated mammals. Cambridge University Press: Cambridge-UK, 238pp.

DOMINGUES, O. (1968). Introdução à Zootecnia. Serviço de Informação Agrícola, MA: Rio de Janeiro, 392pp.

MACDOWELL (1972) Bases biológicas de la producción animal en zonas tropicales. Editorial Acribia: Zaragoza, 692pp.

MAYR, E. (1970). Populações, espécies e evolução. Companhia Editora Nacional: São Paulo, 485pp.

SHORROCKS, B. (1980) A origem da diversidade. EDUSP: São Paulo, 181 pp.

Periódicos:

Revista Brasileira de Zootecnia

Outros:

APROVAÇÃO	DATA	ASSINATURA
DEPARTAMENTO		
CONSELHO DE CURSO		
CONGREGAÇÃO		